

+++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++

das  
vienna theatre project



Mit freundlicher  
Unterstützung der  
US Botschaft



präsentiert

die Europäische Erstaufführung von

# **TERRITORY**

**von Lawrence Levine**

"the emotional betrayals portrayed here are painfully accurate"  
Time Out New York

"... it's like you're sitting right in the apartment, close enough to smell the celery Maya is so savagely slicing, clearly wishing it were her visitor's havoc-wreaking tongue"  
New York Post

## **Über *Territory* (2003)**

Ben und Maya sind gerade von einem unterhaltsamen Abend zurückgekehrt, als es an der Tür klopft und ein ungebetener Freund aus ihrer Vergangenheit vor ihnen steht. Im Lauf des Abends drängt James das scheinbar zufriedene und glückliche Paar auf unerforschtes emotionales Terrain. Als der Staub sich wieder legt, zeigen sich die Wünsche und Begehren der einzelnen Charaktere, die – jeder für sich – darum ringen, ihre zu Tage gebrachten Sehnsüchte zu verwirklichen.

---

## **Über *Lawrence Levine***

Lawrence Levine wurde 1976 in New Jersey geboren. Er lebt und arbeitet als Dramatiker, Regisseur und Filmemacher in New York City, wo seine erfolgreichen Einakter *Monkey Love* und *Fear and Friday Night* von der Paradise Theatre Company aufgeführt wurden. Sein erstes reguläres Stück, *Territory*, wurde Off-Broadway von der Bottle Factory Theatre Company produziert. Nach ausgezeichneten Rezensionen in *New York Times*, *New Yorker*, *Backstage*, *New York Post* und verschiedenen anderen Publikationen wurde die Spielzeit von *Territory* mehrmals verlängert. Levine befindet sich derzeit in der Endphase des Drehs der Filmversion von *Territory*, die Ende März fertig gestellt werden soll.

---

## **Über *Juliane Langenbach* (Regie)**

Juliane Langenbach, geboren 1980 in Münster (D), ist ein vielversprechendes junges Regietalent, das vom *vienna theatre project* gefördert wird. Sie kam 1999 nach Wien, um an der Universität American Studies und Theater/Film zu studieren. Seit Anfang 2003 wirkt Juliane als Regieassistentin (sowie auch als Inspizientin) beim *vienna theatre project* mit, u.a. bei Athol Fugards „My Children, My Africa!“ im März 2003. *Territory* ist Juliane Langenbachs Regiedebüt im professionellen Theater.

+++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++

## PRODUKTIONSINFORMATIONEN AUF EINEN BLICK

Spielort: dietheater Konzerthaus  
Lothringerstrasse 20, 1010 Wien

Termine: 5. -17. März 2004 (täglich außer Sonntag)  
Premiere: Freitag, 5. März 2004  
Voraufführung für LehrerInnen: Donnerstag, 4. März 2004

Beginn: 20:00 Uhr

Mit: Margit Atzler  
Dave Moskin  
Michael Smulik

Karten: 16€ Normalpreis (14€ im Vorverkauf Künstlerhaus)  
11€ StudentInnen/SeniorInnen (10€ im Vorverkauf Künstlerhaus)  
Gruppenermäßigung (ab 10 Personen)  
Donnerstag pay-as-you-wish

Reservierung: +43 1 587 05 04 oder ODER +43 1 920 2583 oder  
kasse@dietheater.at www.viennatheatreproject.at

Regie: Juliane Langenbach  
Regieassistenz: Anita Wolfartsberger & Georg Drennig  
Produziert vom vienna theatre project (Martin Buxbaum, Künstlerischer Leiter)

**Aufführungen in Englischer Sprache**

**Produktionsfotos finden Sie im Email-Anhang.**

---

### Über vtp

Das *vienna theatre project* wurde im Frühjahr 2002 mit der Zielsetzung gegründet, qualitativ hochwertige englischsprachige Theaterproduktionen an verschiedenen Spielstätten in und um Wien zu ermöglichen und zu fördern. Unter Einbeziehung verschiedener in Wien lebender professioneller englischsprachiger Schauspieler versucht **vtp**, eine reichhaltige Palette der englischsprachigen Gegenwartsdramatik in der Originalsprache anzubieten und dem Publikum in und um Wien die ungeheure Vielfalt englischsprachiger Stücke aus aller Welt leichter zugänglich zu machen. Nach *The Guys* im Theater Drachengasse im September, *Fully Committed im Theater Die Tribüne* im November (auch zu sehen im Posthof Linz am 10. Februar 2004) und *The Cutting* im Ensembletheater im Jänner ist *Territory* die vierte Produktion des *vienna theatre project* in dieser Saison.

Nähere Informationen über das *vienna theatre project* sind über den künstlerischen Leiter Martin Buxbaum unter [office@viennatheatreproject.at](mailto:office@viennatheatreproject.at) oder +43 1 920 25 83 erhältlich. Sie können auch die Website unter [www.viennatheatreproject.at](http://www.viennatheatreproject.at) als Informationsquelle heranziehen.