

+++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++



mit freundlicher Unterstützung der U.S. Botschaft

präsentiert das *vienna theatre project*
die ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG
in englischer Sprache
des Off-Broadway Erfolgsmusicals

I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE

von **Joe DiPietro/Jimmy Roberts**

Mittlerweile in seiner 10. Saison als erfolgreichstes Off-Broadway Musical aller Zeiten, zeigt *I Love You, You're Perfect, Now Change* das moderne Paarungsspiel in all seinen Facetten und Nuancen. Unterstützt von Klavier und Violine verwandeln vier DarstellerInnen dieses Potpourri aus entzückenden Szenen und Liedern in einen über sechzig Charaktere umfassenden, tollwütigen Sturm durch den modernen Beziehungsdschungel an Verabredungen, Liebeserlebnissen, Ehen, Liebhabern, Eheleuten, und angeheirateter Verwandtschaft.

I Love You, You're Perfect, Now Change wurde in den letzten 10 Jahren erfolgreich auf der ganzen Welt aufgeführt (u.a. in Chicago, Boston, Toronto, Barcelona, Mexico City und Prag). Dem *vienna theatre project* ist es gelungen, dieses ausgesprochen komische, unterhaltsame Musical nach Wien zu bringen; die erstklassige musikalische und schauspielerische Besetzung garantieren, dass jede Show zum unvergesslichen Theatererlebnis wird.

Über *Joe DiPietro*

Theaterstücke: *Over the River, Through the Woods, The Kiss at City Hall, The Art of Murder* (Edgar Award, Best Mystery, 2000). Musicals: *I Love You, You're Perfect, Now Change, The Thing About Men, Memphis*, das "neue" Gerswhin Musical *Heaven on Earth* und Text zur Neuversion von Rodgers und Hammersteins *Allegro*. Zur Zeit arbeitet Joe DiPietro an *All Shook Up*, einer Musicalkomödie mit den Songs von Elvis Presley.

Über *Jimmy Roberts*

Jimmy Roberts, Gewinner jährlicher ASCAP Auszeichnungen für Theater, ist Absolvent der Manhattan School of Music, wo er bei Constance Keene Klavier lernte; er komponierte das Musikthema für die wöchentliche PBS Sendung "Theater Talk". Weitere Off-Broadway Werke: *The Thing About Men; A...My Name Is Still Alice; Pets!*; Musik zu Joe DiPietros *Over the River* und *Through the Woods; The Velveteen Rabbit*, ein Kindermusical.

+++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++

About vtp

Das *vienna theatre project* wurde im Frühjahr 2002 mit der Zielsetzung gegründet, qualitativ hochwertige englischsprachige Theaterproduktionen an verschiedenen Spielstätten in Wien zu ermöglichen und zu fördern. Unter Einbeziehung vorwiegend in Wien lebender professioneller englischsprachiger Schauspieler versucht **vtp**, eine reichhaltige Palette der englischsprachigen Gegenwartsdramatik in der Originalsprache anzubieten und dem Publikum in und um Wien die ungeheure Vielfalt englischsprachiger Stücke aus aller Welt leichter zugänglich zu machen. Nach beinahe drei erfolgreichen Spielzeiten ohne jegliche Unterstützung seitens der Gemeinde Wien oder des Bundes, mit insgesamt 13 zwei- bis dreiwöchigen Produktionen im Theater Drachengasse (3), Ensembletheater (3), dietheater Konzerthaus (2) und Die Neue Tribüne (Café Landtmann, 5), ist die englischsprachige Erstaufführung von *I Love You, You're Perfect, Now Change* in Österreich die erste Musicalproduktion des *vienna theatre project*, die 14. insgesamt; sie beendet die Spielzeit 2004/05.

Für nähere Informationen über das *vienna theatre project* wenden Sie sich bitte an den Künstlerischen Leiter Martin Buxbaum unter office@viennatheatreproject.at oder +43 1 920 25 83, oder besuchen Sie die Website www.viennatheatreproject.at.

Produktionsdaten *I Love You, You're Perfect, Now Change*

Spielort: Ensembletheater – Petersplatz 1, 1010 Wien 

Termine & Zeiten: 25. April – 6. Mai 2005 (täglich) – 20 Uhr
Premiere: Montag, 25. April
Geschlossene Voraufführung: Sonntag, 24. April

Spieldauer: ca. 135 Minuten (inkl. eine Pause)

Besetzung: Katrin Mersch, Suzanne Carey, Daniel Williams, Pehton Quirante
Bernd Leichtfried (Klavier), Sieglinde Grubinger (Violine)

Kartenpreise: 17€ Normalpreis - 12€ Studenten/Senioren
Gruppenermäßigungen (€15/€9) für Gruppen von mehr als 10 Personen

Reservierungen: +43 1 535 32 00 (14-18 Uhr) +43 1 920 2583
et-info@ensembletheater.at office@viennatheatreproject.at
www.ensembletheater.at www.viennatheatreproject.at

Regie: Lisa Chase

Musikalische Leitung: Bernd Leichtfried

Regieassistenz/Produktionsbetreuung: Anita Aichinger & Xenia Bayer

Requisite: Joanna Godwin-Seidl

Bühnenrealisierung: Günter Lickel

Licht & Ton: Heike Wiesner / Robby Vamos

Abendspielleitung: Heike Böhringer

Unterrichtsmaterial: Juliet Najjar / Anita Aichinger

Produziert vom *vienna theatre project* / Martin Buxbaum

Aufführungen auf Englisch