

+++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++ PRESS RELEASE +++

mit freundlicher Unterstützung der Britischen Botschaft



präsentiert das *Vienna theatre project*

die englischsprachige Erstaufführung von

BLAST FROM THE PAST

von **Ben Elton**

auf dem europäischen Kontinent

In den frühen 80er-Jahren, als die siebzehn-jährige Polly Slade aus Überzeugung für den Frieden demonstrierte und Jack Kent als Hauptmann der U.S. Army in Greenham Common in England stationiert war, hatten die beiden eine heimliche und unwahrscheinlich anmutende Affäre – aber eines Tages gelangte Jack zu der Überzeugung, dass er das Soldatsein mehr liebte als Polly, und so opferte er ihre gegenseitige Liebe einer Karriere in der Army.

Heute, sechzehn Jahre später, ist die Mittdreißigerin Polly eine einsame Angestellte am Sozialamt, während Jack es zum Vier-Sterne-General gebracht hat, der dazu ausersehen ist, der Vorsitzende der Vereinigten Generalstäbe zu werden. Vor seiner Beförderung kehrt er nach Großbritannien zurück, um seine wahre Liebe wieder zu sehen. Den beiden bleibt nur eine Nacht, um ihre Differenzen auszuräumen, doch im Verborgenen lauert ein bewaffneter, ungebetener Verehrer Pollys. Was folgt, ist für alle Beteiligten eine Nacht wie keine andere.

Spielort: Theater Die Tribüne
Café Landtmann, gleich neben dem Burgtheater
Dr. Karl Lueger-Ring 4, 1010 Wien

Termine: 3.-15. Mai 2004 (jeweils Montag bis Samstag)
Premiere: Montag, 3. Mai 2004

Beginn: 20 Uhr

Besetzung: Bronwynn Mertz (Polly Slade)
Dennis Kozeluh (Jack Kent)

Regie: Martin Buxbaum (Künstlerischer Leiter vtp)

Karten: 16€ Normalpreis
11€ StudentInnen/SeniorInnen
Gruppenermäßigung ab 10 Personen

Reservierung: +43 1 920 2583 oder www.viennatheatreproject.at

Aufführungen in englischer Sprache

Über *Ben Elton*

Ben Elton wurde 1959 in London geboren, und lebt noch immer dort. Nach seinem Studienabschluss 1980 an der Manchester University startete er eine Karriere als stand-up Komiker und begann daneben auch, Texte und Material für andere zu verfassen. In seiner frühen Zeit schrieb er für spätere Stars wie Emma Thompson, Stephen Fry und Robbie Coltrane, mit denen er sich in der comedy show *Alfresco* auch auf dem Fernsehbildschirm fand. Später schrieb er bekannte Shows wie *Spitting Image*, *Blackadder*, und *Mr. Bean*. Er ist auch Autor mehrerer Romane, darunter *Gridlock*, *Dead Famous*, *Popcorn*, *High Society*, und *Blast from the Past*.

Neben seiner ausgesprochen erfolgreichen Karriere als komödiantischer Schriftsteller und Bühnenautor macht Ben Elton immer wieder auch als politisches Sprachrohr von sich reden – seine Thatcher-kritische und progressive Haltung spiegelt sich in vielen seiner Werke. In *Blast from the Past* zeigt Elton jedoch, dass er problemlos beide Seiten einer politischen Auseinandersetzung darstellen und dabei gleichzeitig die jeweiligen Schwächen und Irrtümer bloßstellen kann.

Über vtp

Das *vienna theatre project* wurde im Frühjahr 2002 mit der Zielsetzung gegründet, qualitativ hochwertige englischsprachige Theaterproduktionen an verschiedenen Spielstätten in Wien zu ermöglichen und zu fördern. Unter Einbeziehung verschiedener vorwiegend in Wien lebender professioneller englischsprachiger Schauspieler versucht **vtp**, eine reichhaltige Palette der englischsprachigen Gegenwartsdramatik in der Originalsprache anzubieten und dem Publikum in und um Wien die ungeheure Vielfalt englischsprachiger Stücke aus aller Welt leichter zugänglich zu machen.

Blast from the Past ist die fünfte und letzte Produktion des *vienna theatre project* in dieser Saison, insgesamt die neunte.

Für nähere Informationen über das *vienna theatre project* wenden Sie sich bitte an den Künstlerischen Leiter Martin Buxbaum unter office@viennatheatreproject.at oder +43 1 920 25 83, oder besuchen Sie die Website www.viennatheatreproject.at.